

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Учебно-научный центр Региональной истории, краеведения и московедения

**ЛАБОРАТОРИЯ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.
ИСТОРИОГРАФИЯ И ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

46.03.01 История

Код и наименование направления подготовки/специальности

Историческое краеведение

Наименование направленности (профиля)/специализации

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здравья и инвалидов

Москва 2024

Историческое и литературное краеведение
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):
Канд.культурологии, доцент
Абрамов Д.М.

Старший преподаватель
Ковалёва М.Д.

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ 2 от 28.03.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка.....	4
1.1.	Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2.	Структура дисциплины	5
3.	Содержание дисциплины	6
4.	Образовательные технологии	8
5.	Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1	Система оценивания.....	8
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине	9
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	10
6.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
6.1	Список источников и литературы.....	12
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..	13
7.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	13
8.	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	13
9.	Методические материалы.....	14
9.1	Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий	14
9.2	Методические рекомендации по подготовке письменных работ	15
9.3	Иные материалы	Error! Bookmark not defined.
	Приложение 1. Аннотация дисциплины	19

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – подготовка профессионала-историка, имеющего всестороннее целостное представление об историческом краеведение, как научном направлении и как инструменте формирования исторического сознания; способного выявлять, использовать знания в деле сохранения историко-культурного и природного наследия России.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с истоками, условиями формирования исторического краеведения, как научного направления;
- дать представление об актуальных направлениях историко-краеведческих исследований;
- приобщить студентов к разработке методики краеведческих исследований, связанных с государственными программами по выявлению и сохранению культурного и природного комплекса.

В случае, если дисциплина реализуется на иностранном языке, необходимо это указать.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<i>ПК-2 (Способен использовать специальные знания, полученные в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории)</i>	<i>ПК-2.1 (Умеет пользоваться специальными знаниями, полученными в рамках профиля образования, полученных в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории)</i> <i>ПК-2.2 (Владеет теоретической и методологической базой специальных знаний, полученных в рамках профиля образования, полученных в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории)</i> <i>ПК-2.3 (Знает способы практического применения специальных знаний, полученных в</i>	<i>Знать:</i> условия формирования исторического краеведения, как научного направления. <i>Уметь:</i> применять знания в деле сохранения историко-культурного и природного наследия. <i>Владеть:</i> специальными знаниями, полученными в рамках профиля образования, полученных в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории.

	рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории)	
--	---	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «Лаборатория историко-краеведческого исследования. Историография и источниковедение исследования» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана. Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Историческое и литературное краеведение, Московедение.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: История Русской Православной Церкви, Педагогическая практика, Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 академических часов.

2.1. Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Практические занятия	28
	Всего:	28

Объем дисциплины (*модуля*) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 80 академических часа.

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Практические занятия	28
	Всего:	28

Объем дисциплины (*модуля*) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 62 академических часа.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<i>Тема 1</i> Введение в лабораторию историко-краеведческого исследования. Историография и источниковедение исследования.	Исторического краеведение, как область гуманитарного знания и научно-популяризаторская деятельность. Задачи, содержание и структура курса. Проблема границ, статуса и дефиниций исторического краеведения. Формы организации исторического краеведения. Типология учреждений, организаций и общественных объединений историко-краеведческого характера.
2	<i>Тема 2</i> Источники и методика их использования в историко-краеведческих исследованиях.	Документальные памятники и их использование в историко-краеведческих исследованиях. Письменные памятники. Фонды федеральных и местных архивов, как хранилища документальных письменных памятников по историко-культурной проблематике местной истории и их использование в историко-краеведческих исследованиях. Рукописные и печатные издания. Графические материалы. Исторические планы, чертежи, карты. Изобразительные материалы: рисунок, гравюра, фотография, документальная открытка, их значение для историко-краеведческих исследований. Вещественные памятники — «мир вещей» в культуре эпохи и места (края), информативный потенциал. Значение истории вещевого менталитета в историческом краеведении. Этнографические коллекции музеев и их информативность по этнокультурной и историко-краеведческой проблематике. Археологические памятники, использование данных археологии в историко-краеведческих исследованиях. Роль информации из смежных отраслей знания (топонимики, исторической экологии, исторической географии, этнографии и др.) в комплексном изучении местной истории.
3	<i>Тема 3</i> История изучения и систематизация основных этапов развития исторического краеведения.	Знание о своем крае – духовный и материальный опыт, конкретное представление об историко-культурной и природной среде. Формирование краеведения, как научного знания, его роль в исследовательской практике исторической науки.
4	<i>Тема 4</i> Историография исторического краеведения.	Современный уровень и основные тенденции развития историко-краеведческого знания. Состав и содержание работ по историческому краеведению. История развития историко-

		<p>краеведческих исследований.</p> <p>Краеведческая периодика. Справочные историко-краеведческие издания (путеводители, указатели). Региональные справочники и энциклопедии: содержание и методика создания. Использование современных носителей информации в практике исторического краеведения.</p>
5	<p><i>Тема 5</i></p> <p>Источники и современные направления и тенденции развития исторического краеведения.</p>	<p>Развитие теоретико-методологических основ краеведение. Создание и деятельность Союза краеведов России и его местных отделений. Всесоюзные и всероссийские краеведческие конференции. Всероссийские краеведческие чтения. Историко-культурное наследие и программы краеведческих исследований. Выявление и изучение уникальных историко-культурных территорий, церковных, усадебных комплексов, некрополей.</p> <p>Историческое краеведение, как наука и научно-популяризаторская деятельность. Роль исторического краеведения в выявлении и сохранении историко-культурного и природного наследия. Краеведение в общественно-политической жизни регионов.</p>
6	<p><i>Тема 6</i></p> <p>Малые города России, как социокультурное явление исторического процесса.</p>	<p>Историография, источники и методы комплексного историко-краеведческого изучения городов. Концепции городоведения. Историко-культурная типология города. Малые исторические города России. Социо-экономический, социокультурный и этнический аспекты исследования. Сословная среда города (дворянство, купечество, мещанство и пр.).</p>
7	<p><i>Тема 7</i></p> <p>Краеведческое изучение культуры различных социальных групп (крестьянской, купеческой, дворянской).</p>	<p>Региональное изучение крестьянской культуры: историография, источники и методы исследования. Крестьянство – как образ жизни. Традиционная крестьянская культура, итоги ее распада. Концептуальные модели сельских поселений (природная среда, народная архитектура, хозяйство, бытовая культура). Крестьянская семья. Природопользование и менталитет крестьянина.</p> <p>Региональное изучение купеческой культуры: историография, источники, методы исследования. Характер Деятельности купеческого сословия, менталитет.</p> <p>Региональное изучение дворянской культуры: историография, источники, методы</p>

		исследований.
8	<i>Тема 8</i> Краеведческое исследование персоналий.	Роль генеалогии в краеведении. Персоналии в контексте местной истории. Пути и способы выявления биографий. Историография, источники. Ревизские сказки, поколенные, родословные росписи и книги, семейные архивы – как источники по изучению персоналий. Методика составления родословий.
9	<i>Тема 9</i> Значение краеведения для разработки федеральных и региональных программ возрождения России.	Концептуальные требования к краеведческим исследованиям. Методы и общенаучные походы, необходимые для разработки программ. Возможности и перспективы исторического краеведения. Федеральная программа возрождения и развития малых городов России. Программы сохранения и использования культурного и природного наследия народов России и возрождения народных промыслов. Региональные программы создания атласов культурного и природного наследия.
10	<i>Тема 10</i> Роль исторического краеведения в функционировании региональных (краеведческих национальных) музеев.	Научно-методические и организационные принципы краеведческой работы в музеях. Памятнико-охранительная, научная (собирательская, экспозиционная и исследовательская) Деятельность в рамках проблематики исторического краеведения. Современные музеи как центры изучения региональной истории.
11	<i>Тема 11</i> Историческое краеведение и экскурсионно-туристическая деятельность.	Роль и место исторического краеведения в развитии экскурсионно-туристической работы. Экскурсионный метод в краеведении. Краеведческая экскурсия. Общенаучные методы выявления экскурсионно-туристических объектов.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- участие в дискуссии на семинаре	2 балла	20 баллов
-доклад 1	20 баллов	20 баллов

<i>-доклад 2</i>	<i>20 баллов</i>	<i>20 баллов</i>
<i>Промежуточная аттестация – зачет (контрольные вопросы)</i>	<i>40 баллов</i>	<i>40 баллов</i>
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS
95 – 100	отлично	A
83 – 94		B
68 – 82	хорошо	C
56 – 67		D
50 – 55	удовлетворительно	E
20 – 49		FX
0 – 19	неудовлетворительно	F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные темы для докладов (докладов-презентаций)

1. Союз краеведов России: организационные формы, направления деятельности.
2. Местные краеведческие объединения (по выбору).
3. Документальная открытка как источник по истории и культуре городов.
4. Фотография как источник по истории повседневности и городской культуре.

5. Город в произведениях художников: городские виды. панорамы, реалии повседневной городской жизни (особенности художественной интерпретации).
6. Археологические и этнографические коллекции музеев и их информационный потенциал в контексте историко-краеведческих исследований.
7. Современная краеведческая периодика.
8. Современные историко-культурные региональные энциклопедии: методика создания, содержание.
9. Историко-культурные путеводители: история возникновения, современные тенденции развития жанра, состав краеведческой информации.
10. Краеведческая информация на Интернет-сайтах.
11. Научные общества по изучению края XIX - начала XX в. (по выбору).
12. Программы этнографического исследования России в XIX в.
13. Роль Императорского российского географического общества в развитии историко-краеведческих исследований.
14. Московское археологическое общество и его вклад в развитие историко-краеведческих исследований.
15. Комиссия «Старая Москва», общество «Старый Петербург», Общество изучения Московской губернии (по выбору) и их вклад в развитие историко-краеведческих исследований.
16. Всесоюзное общество охраны памятников истории и культуры и его роль в возрождении краеведения в 1960-1980-е гг.
17. Краеведческая проблематика, вопросы теории и методики краеведения в материалах всероссийских и региональных краеведческих конференций, и конференций по истории культуры российской провинции.
18. Исторические города России и направления их краеведческого изучения.
19. Культурное наследие малых городов России.
20. Историография москововедения

По согласованию с преподавателем студент может выбрать иную тему доклада.

Примерные контрольные вопросы:

1. Основные понятия, предмет и объект исторического краеведения.
2. Основные методы историко-краеведческих исследований.
3. Организационные формы краеведения (государственное, общественное, школьное краеведение).
4. Виды исторических источников, используемых в историко-краеведческих исследованиях.
5. Значение изобразительных материалов для историко-краеведческих исследований.
6. Основные этапы развития историографии исторического краеведения.
7. Основные направления и методы изучения российских территорий в XVIII — первой половине XIX в.

8. Теоретические взгляды на изучение местной истории во второй половине XIX в.
9. Роль научных обществ в изучении истории и культуры территорий Российской империи в XIX в.
10. Губернские статистические комитеты, губернские ученые архивные комиссии, церковно-археологические комитеты и их роль в изучении территорий России.
11. Начало организованного краеведческого движения в 1920-е гг. Организационные формы краеведения.
12. Значение Всероссийских и Всесоюзных краеведческих конференций 1920-1930-х гг.
13. Направления краеведческих исследований в 1920-е гг. - начале 1930-х гг.
14. Характерные черты краеведческой работы и краеведческих исследований в 1930-1980-е гг.
15. Значение всесоюзных и всероссийских краеведческих конференций конца 1980-х гг. - 2000-х гг.
16. Город – объект историко-краеведческих исследований: направления и методика изучения.
17. Концепции городоведения 1920-х гг.
18. Проблема малых исторических городов, программы изучения и возрождения.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Литература

Основная:

1. Александров Юрий Николаевич. Москва: диалог путеводителей / Юрий Александров. - 2-е перераб. и доп. изд. - М. : Моск. рабочий, 1985. - 494 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001257521>
2. Анциферов Николай Павлович. О методах и типах историко-культурных экскурсий / Н. Анциферов. - П. : Начатки знаний, 1923. - 39 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01009151374>
3. Анциферов Николай Павлович. Пути изучения города как социального организма. Опыт комплексного подхода / Н. П. Анциферов. - 2-е изд., испр. и доп. - Ленинград : Сеятель, 1926. – 150. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004575835>
4. Ашурков Вадим Николаевич. Историческое краеведение : [Учеб. пособие для ист. фак. пед. ин-тов] / В. Н. Ашурков, Д. В. Кацюба, Г. Н. Матюшин; Под ред. Г. Н. Матюшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1980. – 192 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001035234>

5. Гомаюнов Сергей Алексеевич. Проблемы методологии местной истории / С. А. Гомаюнов; Вят. гос. пед. ун-т. - Киров : ВГПУ, 1996. - 134 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001746825>
6. Севастьянова Алла Александровна. Русская провинциальная историография второй половины XVIII в. : автореферат дис. ... доктора исторических наук : 07.00.09. - Санкт-Петербург, 1993. - 40 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000347299>
7. Современное состояние и перспективы развития краеведения в регионах России : материалы Всерос. науч.-практ. конф. 10-11 дек. 1998 г., г. Москва / [Редкол.: С. О. Шмидт (отв. ред.) и др.]. - М. : ЦДЮТур РФ, 1999. - 316 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002437440>
8. Шмидт Сигурд Оттович. Краеведение и документальные памятники / С. О. Шмидт; Арх. отд. Администрации Твер. обл. - Тверь : Ком. информпечати : МП "Алтей", 1992. - 85,[2] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001645388>

Интернет-ресурсы:

1. Всероссийская общественная организация – Российский Союз Краеведов – URL: <https://kraevedy.ru/>
2. Краеведческие сайты – Московский краевед – URL: <http://moskraeved.ru/pages/sites.html>
3. Российский краевед – URL: <http://www.roskraeved.ru/index.php?page=home>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

При проведении занятий без специального ПО (только демонстрация презентаций,пп.3-9 необходимо удалить)

1. Windows
2. Microsoft Office

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Тема № 1. Введение в лабораторию историко-краеведческого исследования**Вопросы семинара:**

- Исторического краеведение, как область гуманитарного знания и научно-популяризаторская деятельность.
- Проблема границ, статуса и дефиниций исторического краеведения.
- Типология учреждений, организаций и общественных объединений историко-краеведческого характера.

Тема № 2. Источники и методика их использования в историко-краеведческих исследованиях.**Вопросы семинара:**

- Значение документальных памятников и их использование в историко-краеведческих исследованиях.
- Письменные памятники.
- Фонды федеральных и местных архивов.
- Рукописные и печатные издания.
- Графические материалы.
- Исторические планы, чертежи, карты.
- Изобразительные материалы.

Тема № 3. История изучения и систематизация основных этапов развития исторического краеведения.**Вопросы семинара:**

- Формирование краеведения.
- Основные этапы развития исторического краеведения.

Тема № 4. Историография исторического краеведения.**Вопросы семинара:**

- Современный уровень и основные тенденции развития историко-краеведческого знания.
- Состав и содержание работ по историческому краеведению.
- История развития историко-краеведческих исследований.
- Краеведческая периодика.
- Использование современных носителей информации в практике исторического краеведения.

Тема № 5. Источники и современные направления и тенденции развития исторического краеведения.

Вопросы семинара:

- Развитие теоретико-методологических основ краеведение.
- Создание и деятельность Союза краеведов России и его местных отделений.
- Выявление и изучение уникальных историко-культурных территорий, церковных, усадебных комплексов, некрополей.

Тема № 6. Малые города России, как социокультурное явление исторического процесса.

Вопросы семинара:

- Историография историко-краеведческого изучения городов.
- Источники комплексного историко-краеведческого изучения городов.
- Методы комплексного историко-краеведческого изучения городов.
- Концепции городоведения.
- Историко-культурная типология города.

Тема № 7. Краеведческое изучение культуры различных социальных групп (крестьянской, купеческой, дворянской).

Вопросы семинара:

- Региональное изучение крестьянской культуры: историография, источники и методы исследования.
- Региональное изучение купеческой культуры: историография, источники, методы исследования.
- Региональное изучение дворянской культуры: историография, источники, методы исследования.

Тема № 8. Краеведческое исследование персоналий.

Вопросы семинара:

- Роль генеалогии в краеведении.
- Пути и способы выявления биографий.
- Историография, источники.

Тема № 9. Значение краеведения для разработки федеральных и региональных программ возрождения России.

Вопросы семинара:

- Возможности и перспективы исторического краеведения.
- Федеральная программа возрождения и развития малых городов России.
- Программы сохранения и использования культурного и природного наследия народов России и возрождения народных промыслов.

Тема № 10. Роль исторического краеведения в функционировании региональных (краеведческих национальных) музеев.

Вопросы семинара:

- Научно-методические и организационные принципы краеведческой работы в музеях.
- Современные музеи как центры изучения региональной истории.

Тема № 11. Историческое краеведение и экскурсионно-туристическая деятельность.

Вопросы семинара:

- Роль и место исторического краеведения в развитии экскурсионно-туристической работы.
- Экскурсионный метод в краеведении.
- Краеведческая экскурсия.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Доклад (реферат)

Текст доклада должен быть представлен в печатном виде с гарнитурой оформления Times New Roman (кегль). Печать осуществляется на одной стороне листа формата А4.

Рекомендуемый шрифт представления основного текста – 14-й. Рекомендуемое разделение между строками текста составляет полтора интервала. Поля: верхнее и нижнее – 2,0 см; левое – 2,5 см; правое - 1,0 см. Абзац должен быть равен 1,25 см.

Каждая структурная часть доклада: оглавление, введение, главы и т.п. начинаются с новой страницы.

Оформление работы начинается с титульного листа, на котором указываются полное название РГГУ с указанием его организационно-правовой формы, название факультета и кафедры факультета. Далее полностью указываются фамилия, имя и отчество автора работы, полное название работы, тип работы (доклад/реферат), место (город) и год завершения подготовки работы.

Далее после титульного листа оформляется лист, раскрывающий элементы содержания работы – оглавление. В нём указываются названия частей работы (введение, заголовки и номера глав работы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения). Справа напротив названий частей работы указываются номера страниц, на которых данные части начинаются. Номера конечных страниц частей работы не указываются.

Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами и должны иметь конкретные заголовки, отражающие их содержание. Название каждого структурного элемента работы, включая названия глав основной части работы, набираются заглавными буквами, выделяются жирным шрифтом и располагаются посередине строки.

Язык и стиль доклада должны соответствовать грамматическим и стилистическим нормам русского языка. В работе должна быть использована профессиональная терминология и научный стиль изложения материала.

Особое внимание следует уделить информационно-структурным качествам текста. Текст доклада должен быть целостным и логично выстроенным, изложение материала должно быть доступным и ясным.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина (модуль) реализуется в Учебно-научном центре Региональной истории, краеведения и москововедения.

Цель дисциплины – подготовка профессионала-историка, имеющего всестороннее целостное представление об историческом краеведение, как научном направлении и как инструменте формирования исторического сознания; способного выявлять, использовать знания в деле сохранения историко-культурного-природного наследия России.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с истоками, условиями формирования исторического краеведения как научного направления;
- дать представление об актуальных направлениях историко-краеведческих исследований;
- приобщить студентов к разработке методики краеведческих исследований, связанных с государственными программами по выявлению и сохранению культурного и природного комплекса.

Дисциплина (модуль) направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-2 (Способен использовать специальные знания, полученные в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории);

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать: условия формирования исторического краеведения, как научного направления.

Уметь: применять знания в деле сохранения историко-культурного и природного наследия.

Владеть: специальными знаниями, полученными в рамках профиля образования, полученных в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории.

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*.
Общая трудоемкость освоения дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных единиц.